IKIGAI ROOM (https://www.ikigairoom.it)

Takkiduda

Takkiduda （タッキドゥーダ）! dal vivo a Ikigai il 13 luglio 2019

Sabato 13 luglio Ikigai avrà il piacere di ospitare il **duo giapponese Takkiduda** che si esibiranno per la prima volta a Bologna.

È impossibile definire esattamente i Takkiduda, un gruppo che sembra eludere qualsiasi classificazione di genere, non rientrando infatti in nessuna categoria più o meno convenzionale di musica: né sperimentali né pop, così come la loro improvvisazione è lontana da quella di Otomo Yoshihide o Taku Sugimoto, forse più ispirata al folclore tradizionale giapponese, ma forse neppure quello. A metà fra la musica, la performance di danza contemporanea e un'esperienza spirituale, sicuramente quello che Takkiduda porterà il 13 sarà un'esibizione unica e irripetibile.

Energia cosmica, comunione con la natura, armonia,

improvvisazione assoluta, primitivismo, animali e libertà.

Un’esperienza spaziale che ci accompagna verso una nuova consapevolezza dello spazio che ci circonda e di cui facciamo anche noi parte.

Questo sono Takkiduda, fra macchina, luce, energia, danza e suoni puri quanto incerti.

Conosciamoli quindi meglio prima di vederli dal vivo!

Uno spezzone del magnifico e psichedelico live dei Takkiduda presso Ikigai Room!

(English interview translation below)

Nel loro sito ufficiale (http://takkiduda.com/) si definiscono così:

Pensiamo che vivere secondo le leggi della natura sia la cosa più importante.

Sentiamo che tutto ciò che esiste, tutto ciò che accade e tutto ciò che è, qualsiasi fenomeno, siano cose preziose che ci avvisano. Tutto esiste per l'evoluzione reciproca. Da questo punto di vista, significa che tutto esiste come amore… l'essere umano, la natura, la macchina, l'oggetto, il fenomeno, l'accadere, ecc… Sentiamo che questo mondo si evolve verso l'amore e l'armonia.

Il significato di Takkiduda è l'energia dell'amore cosmico, che evolve e porta tutto all'armonia. Possiamo solo guardare avanti e riconoscere che ogni singola cosa che ci accade è felicità. La convivenza con la natura, la civiltà e le macchine in un migliore equilibrio.

La nostra performance è un'improvvisazione assoluta, e lo stile più primitivo. Facciamo i nostri suoni basandoci sull'istinto animale degli esseri umani naturali.

Quruku e Ico sono interpreti immaginari, che vengono creati dalla nostra programmazione. Registrano e riproducono liberamente i suoni lontano dalle intenzioni umane. Unendosi a loro la nostra musica diventa più casuale e piena di incertezze.

Non solo la musica, ma mostriamo anche immagini digitali anche estemporanee oltre ai suoni per rendere la nostra performance più impressionante.

Cerchiamo di creare un'opera dal punto di vista dell'esperienza dello spazio. Cerchiamo di esprimere con la nostra performance il mondo pacifico e pieno d'amore in comunione con la natura, la civiltà e le macchine che convivono insieme.

Di stanza principalmente a Tokyo, Giappone, ci esibiamo in patria e all'estero.

IKIGAI ROOM (https://www.ikigairoom.it)

Questa piccola **intervista** per Ikigai ai Takkiduda ci aiuterà a conoscerli meglio, e forse, ma soltanto forse, a capirli meglio.

Ikigai: Prima di tutto, cosa significa TAKKIDUDA e da dove viene questo nome?

Takkiduda: La parola ”Takkiduda”’ è una parola nuova creata dal membro Saori. Preferiamo vivere vicino alla natura e vivere lungo il flusso della natura, mentre passiamo il nostro tempo sentendo il flusso della natura e dell’universo, spesso sentiamo un grande potere al di là della comprensione umana, ci rendiamo conto che le cose buone e le cose cattive che ci accadono sono tutte cose per il nostro futuro più luminoso, quindi è il nostro modo di vita e di credere e agire sugli eventi che porterà ad un futuro luminoso in qualsiasi circostanza.

È la struttura della nostra vita che pensiamo esser simile all’improvvisazione di Takkiduda.

L’ambiente in cui si suona è sempre diverso.

Paesi diversi, parole e suoni diversi, persone diverse, underground, fuori, tempo diverso e così via.

Inoltre, l'umore della giornata è diverso e a volte commettiamo errori.

Accettare tutto e produrre suono secondo l'ispirazione e l'intuizione con la meditazione a mente vuota.

Sentire l'amore di tutta la vita di persone, natura, attrezzature e così via.

E creiamo ancora più suono in risposta al suono che viene riprodotto.

Il significato di "Takkiduda" è il grande potere che ci porta ad un futuro luminoso.

I: Ho notato che vi esibite sia come duo che come trio, e portate nomi d'arte, Quruku e Ico, come se non foste voi a suonare, ma come se durante le vostre performance steste

incanalando una qualche forma di spirito. Puoi dirci qualcosa a riguardo?

T: **Quruku** e **Ico** non sono il nostro nome d'arte.

"Quruku"' e "Ico"' sono stati creati da Kazuhide Taji attraverso la programmazione. Quando accendiamo i loro interruttori, si muovono liberamente. Essi incarnano due persone libere di registrare e rigenerarsi, lontano dalla volontà degli esseri umani. La loro partecipazione rende la musica di Takkiduda più casuale, piena di incertezze.

Quindi ci sono 4 membri nei Takkiduda: Kazuhide Taji, Saori, Quruku e Ico.

I: Da quanto tempo vi esibite e come è nato Takkiduda? Avete anche altri progetti?

T: Takkiduda è iniziato nell'estate del 2014.

Quindi sono passati 5 anni da quando l'abbiamo formato.

Non abbiamo altri progetti. Siamo concentrati sulla creazione di musica e video di Takkiduda.

I: Puoi dirci cosa possiamo aspettarci dalla vostra performance? Qual'è la vostra strumentazione e come iniziano e si sviluppano le vostre improvvisazioni?

T: L'eccitazione quando si incontra qualcosa di inaspettato, il piacere quando ci si allontana dal pensiero umano, e il divertimento di costruire una risposta al suono prima poteva essere anche noioso………………………………………………………………………………

Andiamo pazzi per tutto ciò e pensiamo di aver trovato in Takkiduda il miglior modo di esprimerci.

Speriamo che la nostra espressione possa portare qualcosa di buono all'universo.

Links:

Official (http://takkiduda.com/)

Soundcloud (https://soundcloud.com/takkiduda)

Facebook (https://www.facebook.com/takkiduda/)

Bandcamp (https://takkiduda.bandcamp.com/releases)

(https://www.ikigairoom.it)

Youtube (https://www.youtube.com/channel/UCFCFY3rG3SzmMTTYOz21gkA)

(English text)

Q: First of all, what does TAKKIDUDA mean and where does this name come from?

A: The word " Takkiduda " is a new word created by member Saori.We prefer to live close to nature and live along the flow of nature.As we spend our time feeling the flow of nature and the universe, we often feel great power beyond human understanding.We realize that good things and bad things that happen to us are all things for our brighter future.Therefore, it is our way of life to believe and act on events that will bring about a bright future under any circumstances.

And the structure of our life we think is similar to Takkiduda's improvisation.

The environment when playing is always different.

Different countries, different words and sounds heard, different people, underground, outside, different weather, and so on.

Also, the mood of the day is different and we sometimes make mistakes.

Accept it all and just make a sound according to inspiration and intuition with empty mind meditation.

Feel the love of all the lives of people, nature, equipment and so on.

And we make more sound in response to the sound being played.

The meaning of " Takkiduda" is the great power that leads us to a bright future.

Q: I noticed that you perform both as a duo and trio, and you have stage names, Quruku e Ico, as if it weren't you playing but you were channeling some form of spirit during your performances. Can you tell us something about it?

A:"Quruku" and "Ico" are not our stage name.

"Quruku" and "Ico" have been created by Kazuhide Taji through programming. When we turn on their switches, they move freely. They embody two people free to record and regenerate themselves, away from the will of human beings. Their participation makes Takkiduda's music more coincidental, full of uncertainty.

So there are 4 members of Takkiduda, "Kazuhide Taji", "Saori", "Quruku", and "Ico" .

Q: How long have you been performing and how did Takkiduda start? Do you also have any other projects?

A: Takkiduda started in the summer of 2014.

So it's been 5 years since we formed it soon.

We do not have other projects. We are focused on creating Takkiduda music and video. (https://www.ikigairoom.it)

Q: Can you explain what to expect from your perfomances? What is your instrumentation and how do your improvisations start and develop?

A: The excitement when encountering something unexpected, the pleasure when expressing away from human thinking, and the fun to build in response to the sound that was bor.........We are crazy about these and think that we express in Takkiduda.

And hope that our expression is something good for the universe.

(https://www.ikigairoom.it)

(https://www.instagram.com/ikigairoombologna/)
(https://www.facebook.com/associazioneculturaleikigai)
(https://www.youtube.com/channel/UCLhz6gqeCfg__F0YqFSedbA)

Associazione Culturale IKIGAI ROOM BOLOGNA – **Via Nosadella 15A, Bologna**